

# Plano Anual de Atividades

Handwritten signatures and initials in the top right corner, including names like "Carla Cepa" and "Ana Maria Ruivo".



Ano letivo 2019/2020

## CRECHE

**Educadora/ Diretora Técnica:** Carla Cepa

**Auxiliares de Ação Educativa:** Ana Maria Ruivo, Ana Segão, Cristina Rico

**Grupos:** 6 aos 12 meses (Sala dos Macaquinhos);

12 aos 24 meses (Sala dos Leões);

24 aos 36 meses (Sala das Girafas).



*J. OS. Q. #*  
*FR*  
*JUR*  
*ESOB*  
*ES*

## Importância e Contextualização do Plano Anual de Atividades

O Plano Anual de Atividades define um conjunto de propostas, de forma a corresponder às necessidades e interesses de todos os sujeitos que nela participam, assumindo-se como documento orientador da atividade escolar ao longo do ano letivo,

A Creche pretende ser um espaço de excelência nos cuidados prestados, na qual a educação, a estimulação do desenvolvimento físico e psíquico da criança, a qualidade dos afetos proporcionam um ambiente tranquilo e seguro. Na medida em que, são as primeiras experiências vivenciadas pelas crianças, num sistema organizado, fora do seu contexto familiar. Estas experiências têm como objetivo principal desenvolver competências e capacidades, tem em conta a faixa etária de cada criança, como também o seu ritmo de desenvolvimento.

Este plano é caracterizado por um conjunto de atividades muito específicas, uma vez que fazem parte do grupo crianças desde os 5 meses até aos 36 meses, com necessidades que passam por um conjunto de rotinas diárias (alimentação, higiene e repouso), fulcrais ao seu desenvolvimento.

O plano pretende complementar, enriquecer e tornar as crianças ativas o processo de ensino-aprendizagem, recorrendo a estratégias motivadoras que facilitem o seu desenvolvimento, na construção da sua identidade, do saber, das competências e formação cívica.

Assim sendo, o Plano Anual de Atividades visa orientar no tempo, um conjunto de atividades organizadas por meses, com realce para diversas efemérides e temáticas, tendo como intuito o desenvolvimento de competências e capacidades, proporcionando, deste modo, vivências significativas e aprendizagens de qualidade, através de novas descobertas e exploração do meio envolvente.

A elaboração deste Plano teve como base o Projeto Educativo da valência, complementado com o Projeto Pedagógico.



*Handwritten notes and signatures:*  
 2 f  
 283  
 A  
 28 f  
 2806 jul  
 MS

## Faixa Etária dos 6 aos 12 meses

Áreas de Conteúdo	Temáticas	Objetivos/Competências
<b>Área de Formação Pessoal e Social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação do esquema corporal: braços, pernas e rosto</li> <li>- Estimulação dos sentidos</li> <li>- Iniciação da coordenação óculo- manual</li> <li>- Desenvolvimento de hábitos de higiene, vestir e ordem</li> <li>- Identificação da família: Pais, irmãos e avós</li> <li>- Reconhecimento da educadora/auxiliar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer-se diante do espelho</li> <li>- Diferenciar sensações agradáveis e não agradáveis</li> <li>- Perceber diferentes sensações através dos sentidos</li> <li>- Adaptar os ritmos biológicos e as sequências de vida quotidiana</li> <li>- Mostrar iniciativa em colaborar com o adulto nos hábitos de vestir e ordem</li> <li>- Reconhecer os membros da sua família: pais, irmãos e avós</li> <li>- Reconhecer e saber o nome dos adultos da creche</li> </ul>
<b>Área de Conhecimento do Mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração dos espaços da creche: sala, recreio, dormitório e refeitório</li> <li>- Exploração de objetos, brinquedos e materiais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptar- se ao meio escolar</li> <li>- Explorar e manipular ativamente objetos, brinquedos e materiais</li> <li>- Partilhar brinquedos e objetos</li> <li>- Distinguir uma pessoa, um animal e uma planta</li> </ul>
<b>Área de Expressão e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimulação da linguagem oral</li> <li>- Audição de, histórias, canções e lenga lengas</li> <li>- Jogos de contacto, jogos de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar através de palavras e frases simples</li> <li>- Adquirir progressivamente um vocabulário ajustado às suas possibilidades de expressão</li> </ul>



*Handwritten notes in blue ink:*  
Diferença  
L  
J  
A  
5  
A  
J  
J  
A

construção

- Observação de imagens e desenhos
- Movimentos básicos: rodar, rastejar e gatinhar

- Mostrar curiosidade e iniciativa para visualizar histórias de imagens
- Manipular ativamente materiais de expressão plástica que sejam postos ao alcance pelo adulto
- Mostrar agrado por diferentes audições musicais
- Explorar e utilizar os movimentos de girar, gatinhar e arrastar
- Mostrar disponibilidade e agrado em movimentos corporais
- Mostrar iniciativa por imitar movimentos e representar ações através de mímica
- Desenvolver corretamente a deambulação
- Distinguir as três posturas básicas: de pé, sentado e deitado
- Observar e reconhecer formas iguais ou diferentes

*Handwritten initials in blue ink:*  
A



*Handwritten notes and signatures in blue ink, including the name 'Barrancos' and various initials and marks.*

## Faixa Etária dos 12 aos 24 meses

Áreas de Conteúdo	Temáticas	Objetivos/Competências
<p><b>Área de Formação Pessoal e Social</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação do esquema corporal: braços, pernas, pés, barriga, costas e cara</li> <li>- Estimulação do sentido tátil, visual, auditivo, olfato e gosto</li> <li>- Aquisição de hábitos de ordem e alimentação</li> <li>- Adoção de posturas: de pé, sentada e deitada</li> <li>- Aquisição de hábitos de relacionamento</li> <li>- Dia do Pai/ Dia da Mãe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar algumas partes do seu corpo</li> <li>- Distinguir sensações agradáveis e não agradáveis</li> <li>- Colaborar ativamente com o adulto nos hábitos de vestir, comer e ordem e higiene</li> <li>- Adaptar os ritmos biológicos às sequências da vida quotidiana</li> <li>- Procurar e observar as outras crianças</li> <li>- Discriminar, progressivamente, comportamentos adequados e inadequados no grupo escolar</li> <li>- Valorizar as relações e os laços de afetividade</li> </ul>
<p><b>Área de Conhecimento do Mundo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação da família: Pais, irmãos e avós</li> <li>- Reconhecimento da educadora/auxiliar</li> <li>- Reconhecimento dos espaços da creche: sala, recreio, dormitório e refeitório</li> <li>- Participação em dias comemorativos: Halloween, S. Martinho, Natal, carnaval</li> <li>- Reconhecimento de algumas características de: Outono, Inverno, Primavera e verão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer os membros da sua família: pais, irmãos e avós</li> <li>- Adaptar- se ao meio escolar</li> <li>- Exploração dos espaços da creche</li> <li>- Reconhecer e saber o nome dos adultos da creche</li> <li>- Participação em comemorações tradicionais de Halloween, S. Martinho, natal e Carnaval</li> <li>- Exploração de objetos, brinquedos e materiais</li> </ul>



*Handwritten notes and signatures in blue ink, including a large '7' and various scribbles.*

**Área de  
Expressão e  
Comunicação**

- Aquisição de vocabulário
- Audição de, histórias, canções e lenga lengas
- Utilização de materiais: papel e pintura de dedos e mãos
- Desenvolvimento da garatuja
- Jogos dançados
- Imitação de movimentos
- Desenvolvimento das habilidades básicas: rodar, rastejar, gatinhar, deambulação, equilíbrio e salto
- Audições musicais
- Compreender mensagens dos adultos
- Comunicar com gestos, movimentos e sons corporais
- Emitir sílabas diferenciadas
- Mostrar iniciativa por observar histórias de imagens
- Manipular ativamente materiais que sejam postos ao alcance
- Mostrar agrado por diferentes audições musicais
- Explorar e utilizar os movimentos de girar, gatinhar e arrastar
- Mostrar disponibilidade e agrado em movimentos corporais

*Handwritten notes and a small drawing in blue ink.*



*Handwritten signatures and initials in blue ink.*

## Faixa Etária dos 24 aos 36 meses

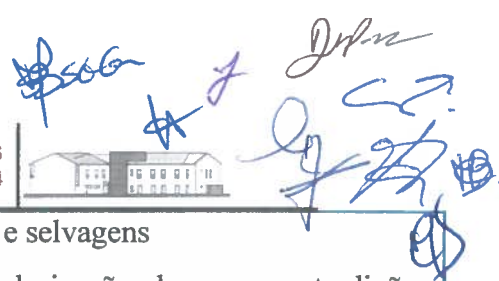
Temáticas/ Efemérides	Conteúdos/Atividades	Objetivos/Competências (nas várias áreas de conteúdo)
<p><b>Setembro/ Outubro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Creche</li> <li>- O Outono</li> <li>- Dia Mundial da Alimentação</li> <li>- Halloween</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os colegas, a educadora/ auxiliar</li> <li>- Contos, lenga lengas, poemas, canções</li> <li>- Diálogos diretos e em grupo</li> <li>- A higiene pessoal</li> <li>- As necessidades básicas</li> <li>- A alimentação</li> <li>- Sentidos: O gosto</li> <li>- Hábitos de alimentação</li> <li>- Culinária: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de espetadas de fruta</li> <li>- Confeção de doce de abóbora</li> </ul> </li> <li>- Observação da Natureza</li> <li>- Características do outono: cores, frutos da época e clima</li> <li>- Recolha de elementos da Natureza</li> <li>- Técnicas de expressão plástica</li> <li>- Costumes e tradições: características do Halloween</li> </ul>	<p><b>Área de Formação Pessoal e Social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a integração das crianças às regras, rotinas da Creche, espaços, colegas e adultos</li> <li>- Fomentar a criação de laços de amizade</li> <li>- Proporcionar o bem-estar, segurança e autoconfiança, bem como o respeito</li> <li>- Incutir e incentivar a prática de rotinas diárias temporais e de higiene</li> <li>- Interiorização de valores básicos de socialização</li> <li>- Contribuir para a formação da criança enquanto cidadã ativa e responsável</li> <li>- Desenvolvimento da formação do esquema corporal</li> <li>- Identificar e caracterizar a si próprio</li> <li>- Ouvir e esperar pela sua vez</li> </ul>
<p><b>Novembro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S. Martinho</li> <li>- Dia Nacional do Pijama</li> <li>- O Corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costumes e tradições: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características do S. Martinho.</li> </ul> </li> <li>- Canções de S. Martinho</li> <li>- Contacto com o castanheiro, ouriço e a castanha</li> <li>- Cooperação entre Creche e Família para a realização da lembrança do Dia do Pijama</li> <li>- Comemoração do Dia Nacional do Pijama</li> <li>- Quem sou? Como sou...?</li> <li>- O meu retrato</li> <li>- Partes do corpo</li> <li>- Hábitos de ajuda e solidariedade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação do seu género sexual</li> <li>- Cooperar e interagir com as famílias</li> <li>- Aquisição de autonomia em hábitos e valores, em relação ao vestir, ao obedecer e à responsabilidade</li> <li>- Criação de autonomia na aquisição de hábitos elementares de higiene e alimentação</li> <li>- Desenvolver o espírito de solidariedade</li> <li>- Identificação da família como grupo: os seus membros e o parentesco em relação a si</li> <li>- Reconhecimento dos colegas e identificação de</li> </ul>



*Handwritten notes and signatures in blue ink at the top right of the page.*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Culinária:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Panquecas</li> <li>- Bolo</li> </ul> </li> <li>- Traços livres</li> <li>- Cor castanha</li> <li>- Técnicas de expressão plástica</li> <li>- Quadro de presenças e do Tempo</li> </ul>	<p>cada um pelos seus nomes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeito e preocupação pelos colegas, como também pelos adultos</li> <li>- Proporcionar e fomentar a relação Creche/Família</li> <li>- Partilha de experiências entre crianças e família</li> </ul>
<p><b>Dezembro/ Janeiro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O Natal</li> <li>- Os Reis</li> <li>- O Inverno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividade de interação com os pais</li> <li>- Ensaios para a Festa de Natal</li> <li>- Decoração da Creche com elementos característicos</li> <li>- Costumes e tradições:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características do Natal</li> </ul> </li> <li>- Canções de Natal</li> <li>- Elaboração e decoração de coroas</li> <li>- Culinária:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confeção de Bolo Rei</li> </ul> </li> <li>- Observação da Natureza</li> <li>- Características do Inverno: roupa de agasalho, o frio, elementos do tempo/clima</li> <li>- O gelo e a neve</li> <li>- Contacto e manipulação com instrumentos musicais</li> <li>- Traço vertical</li> <li>- Cor vermelha</li> <li>- Dentro / fora</li> <li>- Dançar ao som da música</li> <li>- Técnicas de expressão plástica</li> </ul>	<p><b>✚ Área de Conhecimento do mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar as crianças para a observação e transformação da Natureza</li> <li>- Observar e identificar as cores características do outono</li> <li>- Promover o contacto com diversas técnicas de expressão</li> <li>- Conhecer os símbolos de Natal</li> <li>- Dar a conhecer a verdadeira mensagem do Natal e trabalhar alguns valores inerentes ao tema</li> <li>- Fomentar a valorização e preservação de tradições</li> <li>- Reconhecimento e nomeação de diferentes frutos</li> <li>- Identificação de comportamentos adequados e inadequados no grupo de crianças</li> <li>- Participação ativa nos sucessos, nas manifestações e nos acontecimentos do ambiente da criança</li> </ul>
<p><b>Fevereiro/ Março:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S. Valentim</li> <li>- O Carnaval</li> <li>- Dia da Mulher</li> <li>- Dia do Pai</li> <li>- Primavera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os afetos</li> <li>- Companheirismo e amizade</li> <li>- Atividade de culinária</li> <li>- Os disfarces e as máscaras</li> <li>- O desfile de Carnaval</li> <li>- Atividades Dia da Mulher</li> <li>- Atividades Dia do Pai</li> <li>- Observação da Natureza</li> <li>- Características da Primavera: cores, animais e clima</li> <li>- Técnicas de expressão plástica</li> <li>- Traço horizontal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento de hábitos de higiene e ordem em relação ao meio</li> <li>- Reconhecimento e identificação de características próprias de cada estação do ano</li> <li>- Discriminar diferenças e parecenças em objetos</li> <li>- Exploração de materiais psicomotores ajustando-os às próprias possibilidades</li> <li>- Reconhecimento de elementos do clima e do meio natural</li> <li>- Reconhecimento e distinção de alguns animais da</li> </ul>





- Som/ Silêncio
- Cor azul
- Quadrado
- Poucos/ Muitos
- Jogos de tabuleiros e encaixe
- Atividade de modelagem

- quinta, domésticos e selvagens
- Preservação e valorização dos usos e tradições populares
- Cuidado/respeito pela Natureza

#### ✚ Área de Expressão e comunicação

**Abril/  
Maio:**

- A Páscoa
- Dia da Mãe
- Dia da Família
- Os Animais

- Semelhanças e diferenças
- Confiança em si próprio
- Atividades de comemoração da Páscoa
- Comemoração Dia da Mãe
- Comemoração Dia da Família
- Animais da quinta
- Características dos animais
- Respeito pelos animais
- Histórias e canções alusivas aos temas
- Laços familiares
- Traço circular
- Sons de animais
- Cor amarela
- Figuras geométricas: conjuntos
- Em cima/ em baixo
- Jogos de encaixe

- Desenvolvimento da linguagem oral
- Aquisição progressiva de vocabulário correspondente a cada situação comunicativa
- Reconhecimento e reprodução de histórias e canções
- Desenvolvimento do gosto pela música
- Contacto e manipulação com instrumentos musicais
- Interpretação livre de imagens
- Desenvolvimento da coordenação óculo-manual
- Identificação de cores primárias e gradualmente as outras
- Identificação de som/ silêncio
- Distinção de intensidade do som forte/ fraco
- Movimentação pelo espaço com movimentos

**Junho/ Julho:**

- Dia Mundial da Criança
- Dia dos Avós
- O Verão
- A Piscina
- Final Ano Letivo

- Realização da prenda do Dia da Criança
- Jogos lúdicos-didáticos
- Comemoração do Dia da Criança
- Proteção do sol
- Jogos de Água e areia
- Controle de esfíncteres
- Características do Verão: clima, vestuário
- Atividade do Dia dos Avós
- Passeios ao exterior
- A estrada e as suas regras
- Piscina (exploração com regras)
- Jogos de exterior
- Traço circular

- Diversos e/ou dirigidos
- Representação de pequenas ações através de mímica e movimento corporal
- Explorar diferentes formas de mostrar os sentimentos
- Aquisição gradual de segurança em situações de equilíbrio/ desequilíbrio
- Reconhecer formas: círculo e quadrado
- Distinção de noções matemáticas: muito/ pouco, dentro/ fora, longo/ curto e em cima/ em baixo



*Handwritten notes in blue ink:*  
A 7  
CS.  
A  
A

- As cores
- As figuras geométricas
- Longo/ Curto
- Pinturas livres de Exploração de texturas
- Ensaios para a Festa de Final de Ano

- Exploração de diferentes texturas e materiais



**Agosto**  
- Férias

Brincadeiras Livres... Férias de Verão

**Nota:**

**Efeméridas e algumas temáticas são comemoradas em conjunto, pelas 3 salas.**

**As brincadeiras livres estão sempre intercaladas com as atividades orientadas.**

**Poderão surgir oportunidades de saídas/visitas adequadas a cada faixa etária, que serão organizadas e comunicadas antecipadamente às famílias.**

**Apoio Bibliográfico:**

Enciclopédia “Projeto Creche: Educação para a 1ª Infância – Livro Guia 0 – 2 anos” (2009), Grupo Rafa;

Enciclopédia “Projeto Creche: Educação para a 1ª Infância – Livro Guia 2 anos” (2009), Grupo Rafa;

Enciclopédia “Projeto Creche: Educação para a 1ª Infância – Projecto Curricular” (2009), Grupo Rafa;

Post. J & Hohmann, M (2007) *Educação de bebés em infantários, Cuidados e primeiras aprendizagens*. Lisboa: Gulbenkian;

Figueiredo, Manuel Alves Ribeiro, “Aprendizagem Ativa na Creche” (2009), Coleção Mais, Bola de Neve;



## TERMO DE APROVAÇÃO

Ao abrigo e nos termos alínea c) do artigo 28º, dos estatutos, a Assembleia-Geral, sob proposta da Direção, com o parecer favorável do Conselho Fiscal, resolve, por unanimidade aprovar o Plano Anual de Atividades da valência da Creche para o ano letivo 2019/2020, acima transcrito na íntegra.

Visto e aprovado em reunião de AG em

### A MESA DA ASSEMBLEIA- GERAL

Maria Celeste Vidinha de Sousa  
/Presidente Assembleia-Geral/

Sérgio Manuel Bartolo Segão  
/2º Secretário Assembleia-Geral/

### DIREÇÃO

Francisco José Pelicano Rubio  
/Presidente Direção/

Adília Morgado B. Ferreira Pelicano e Pelicano  
/Vice-Presidente Direção/

Carolina Tavares Antunes  
/Secretário Direção/

José Domingues Mendes Marques  
/Tesoureiro Direção/



*Handwritten signatures and initials in the top right corner.*

*Margarida de Fátima Garcia Bergano*

**Margarida de Fátima Garcia Bergano**  
**/Vogal Direção/**

**CONSELHO FISCAL**

*Carlos Alberto Elvira Pica*

**Carlos Alberto Elvira Pica**  
**/Presidente Conselho Fiscal/**

*Cátia Alexandra Caçador Gonçalves*

**Cátia Alexandra Caçador Gonçalves**  
**/1ª Vogal Conselho Fiscal/**

*Domingos Maria Ruivo Pica*

**Domingos Maria Ruivo Pica**  
**/2ª Vogal Conselho Fiscal/**